

CHEERIO



Chorégraphes : Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane (NL) 01/2015

Line dance: 48 Temps – 2 murs - Novice

Musique: Cheerleader (Felix Jaehn Radio Remix) -OMI (118 bpm)

Introduction : 16 temps (env 15")

S 1: SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH IN DIAGONAL X2

- 1-2 PG en diagonale avant G (direction 10.30 et face 1.30), PD croisé devant PG,
- 3-4 PG en diagonale avant G (direction 10.30 et face 1.30), pointer PD à D,
- 5-6 PD en diagonale arrière D (direction 4.30 et face 1.30), PG croisé devant PD,
- 7-8 PD en diagonale arrière D (direction 4.30 et face 1.30) , 1/8 tour G & pointer PG à G, (12.00)

S 2: 3/4TURN LEFT, SHUFFLE BACK L, ROCK BACK R WITH HITCH L, STEP FORWARD L, SHUFFLE FORWARD R

- 1-2 1/4 tour à G & PG devant (9.00), 1/2 tour à G & PD en arrière, (3.00)
- 3&4 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en arrière,
- 5-6 Rock PD en arrière et en levant genou G, PG devant,
- 7&8 PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant,

S 3: STEP FORWARD L, HOLD, 1/4TURN L STEP R, HOLD, 1/2TURN L, STEP L, STEP FORWARD R IN DIAGONAL, SHUFFLE L IN DIAGONAL

- 1-2 PG devant, pause, (3.00)
- 3-4 1/4 tour à G & PD à D, pause, (12.00)
- 5-6 1/2 tour à G & PG à G (6.00), 1/8 tour à G & PD à diagonale avant D, (4.30)
- 7&8 PG en diagonale avant D, PD à côté du PG, PG en diagonale avant D, (4.30)

S 4: SYNCOPATED ROCK STEPS R/L, 1 1/4 TURN L, SLIDE L

- 1-2& Rock PD devant, revenir sur PG, PD à côté du PG,
- 3-4 1/8 tour à G & PG devant (3.00), revenir sur le PD,
- 5-6 1/2 tour à G & PG devant (9.00), 1/2 tour à G & PD arrière, (3.00)
- 7-8 1/4 tour à G & Grand pas PG à G (12.00), glisser/ramener PD à côté du PG, (12.00) Pdc sur G

S 5: CROSS, SIDE, SYNCOPATED WEAVE, SIDE L WITH TOUCH AND SHOULDERS SHIMMIES

- 1-2 PD croisé devant le PG, PG à G,
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG,
- 5-8 Grand pas du PG à G, glisser PD à côté du PG sur 3 temps en bougeant les épaules

S 6: SIDE R, TOUCH L DIAGONAL, SIDE L, TOUCH R DIAGONAL, BALL/CROSS, SIDE TOUCH R, SAILOR R WITH 1/2TURN R

- 1-2 PD à D, pointer du PG en diagonale avant G (10.30),
- 3-4 PG à G, pointer du PD en diagonale avant D (1.30),
- &5 PD à côté du PG, PG croisé devant PD,
- 6 Pointer PD à D,
- 7&8 PD croisé derrière PG, 1/2tour à D & PG à G, PD à D.