

1000 YEARS (OR MORE)



Chorégraphe : Martin Ritchie

Musique : **A Love Worth Waiting For by Shakin' Stevens** – 130 Bpm

My Heart Is Lost To You by Brooks & Dunn [128 bpm]

I'm Outta Love by Anastacia [119 bpm]

Senorita Margarita by Tim McGraw [104 bpm]

Wrapped by George Strait

Line Dance, 4 murs, 32 temps

Niveau Débutant

FORWARD, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE, TOGETHER

1 – 2 Pas D en avant, toucher G à côté de D

3 – 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G

5 – 6 Pas G en arrière, toucher D à côté de G

7 – 8 Pas D à droite, pas G à côté de D

FORWARD, TAP, ¼ TURN RIGHT, FORWARD, TAP, ¼ TURN LEFT

1 – 2 Pas D en avant, Tap pointe G derrière talon D

3 – 4 Pas GAUCHE en arrière en faisant ¼ de tour à droite. PD à droite

5 – 6 Pas G en avant, Tap pointe D derrière talon G

7 – 8 Pas DROIT en arrière en faisant ¼ de tour à gauche. Pas GAUCHE à gauche.

CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ-BOX ¼ TURN RIGHT

1 – 2 Pas D (sur la plante) croisé devant G, poser talon D au sol

3 – 4 Pas G (sur la plante) à gauche, poser talon G au sol

5 – 6 Pas D croisé devant G, pas G en arrière

7 – 8 Sur G : ¼ de tour à droite et pas D en avant, pas G en avant

CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ-BOX

1 – 2 Pas D (sur la plante) croisé devant G, poser talon D au sol

3 – 4 Pas G (sur la plante) à gauche, poser talon G au sol

5 – 6 Pas D croisé devant G, pas G en arrière

7 – 8 Pas D à droite, pas G en avant

REPRENDRE AVEC LE 😊 !

Note : Pour le final, à la fin de la 3ème section, Faire le Jazz-Box sans le ¼ de tour à droite pour terminer sur le mur de départ.