



Chorégraphe : Peter Metelnick

Description : Danse en ligne 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : **That's what I get – BR-549** Musique retenue pour la tentative de record européen 2006

Long Trail Of Tears by George Ducas [114 bpm / **Where I Stand**]

Imitation Of Love by Jack Ingram [141 bpm / **Livin' Or Dyin'**]

Losin' End by Lisa Erskine [168 bpm / CD: See You On The Other Side]

What Do Ya Think About That by Montgomery Gentry [156 bpm / CD: Some People Change]

#### GRAPEVINE RIGHT

1.2.3 PD à D, PG derrière PD, PD à D

4 Stomp (Pdc sur PD)

#### LEFT TOE FAN 2 X

5.6 Écarter pointe PG à G, Ramener pointe PG au centre (avec Pdc sur D)

7.8 Écarter pointe PG à G, Ramener pointe PG au centre (Pdc toujours sur D)

#### GRAPEVINE LEFT

1.2.3 PG à G, PD derrière le PG, PG à G

4 Touch PD près du PG

#### HEEL, HOOK, HEEL, BACK

5.6 Talon PD pose devant, Croiser PD devant jambe G

7.8 Talon PD pose devant, pointe PD en arrière

#### MONTANA KICKS AKA CHARLESTON

1.2 PD devant, PG kick avant

3.4 PG en arrière, pointe PD en arrière

5.6 PD devant, PG kick avant

7.8 PG en arrière, pointe PD en arrière

#### STEP TOUCHES

1.2 PD à D, Touch PG près du PD et frapper dans les mains

3.4 PG à G, Touch PD près du PG et frapper dans les mains

#### STEP TOUCHES WITH ¼ TURN

5.6 PD à D avec 1/4 de tour à D, Touch PG près du PD et frapper dans les mains

7.8 PG à G, Touch PD près du PG et frapper dans les mains

REPRENDRE 😊 !