

BABY COME BACK TO ME

Aka LEVA LIVET



Chorégraphe : Micaela SVENSSON (SE) 03/2009

Line dance -32 comptes - 2 murs - Débutant

Musique : **Baby Come Back to Me** by Manhattan Transfer [164 BPM]

Leva Livet on Gamla Fina Latar by Lillbabs [135 BPM]

Intro de 32 comptes

HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE TO RIGHT,

1-2 Talon D devant, Pointe D derrière

3-4 Talon D devant, Pointe D derrière

5-6 PD à droite, Croiser le PG derrière PD

7-8 PD à droite, PG à côté du PD (Pdc sur D)

HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE TO LEFT, SCUFF,

1-2 Talon G devant, Pointe G derrière

3-4 Talon G devant, Pointe G derrière

5-6 PG à gauche, Croiser PD derrière PG

7-8 PG à gauche, Scuff du PD devant

STEP, LOCK, STEP, FLICK, STEP, LOCK, STEP, FLICK,

1-2 PD devant, Lock PG derrière PD

3-4 PD devant, Kick PG derrière en pliant le genou G

5-6 PG devant, Lock PD derrière PG

7-8 PG devant, Kick PD derrière en pliant le genou D

Option : Remplacer les Flicks par des Scuffs sur les comptes 4 et 8

STEP, HOLD AND SNAP, 1/2 TURN, HOLD AND SNAP, ROCKING CHAIR.

1-2 PD devant, Pause & cliquer des doigts

3 ½ tour à gauche & transfert du poids sur PG

4 Pause & cliquer des doigts

5-6 Rock PD devant, Revenir sur G

7-8 Rock PD derrière, Revenir sur G

Fiche préparée par Movin'Line pour ses adhérents

www.movinline.fr

Source : www.linedancermagazine.com