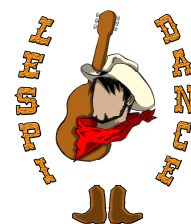


BACK TO LOUISIANA

Darren Bailey & Roy Verdonk
Type : 32 count, 4 Wall, E.C.S
Level : Novice
Music : "Back To Louisiana" Delbert McClinton (BPM 121)



1-8 SHUFFLE FORWARD, FULL TURN R, PIVOT ½ TURN R, KICK BALL CHANGE

- 1 & 2 PD devant, PG près du PD, PD devant, (12:00)
- 3 ½ tour à droite en posant PG en arrière,
- 4 ½ tour à droite PD devant (face 12:00)
- 5 PG devant ½ tour à droite
- 6 PD devant (face 6:00)
- 7 & 8 Kick PG devant, PG près du PD, PD sur place

9-16 STEP, TOUCH R, STEP TOUCH L, KICK BALL CHANGE, STEP, SWEEP R with ¼ TURN L

- 1 PG devant (6:00)
- 2 Touch PD à droite (9:00)
- 3 PD devant
- 4 Touch PG à gauche (3:00)
- 5 & 6 Kick PG devant, PG près du PD, PD sur place (6:00)
- 7 PG devant
- 8 Sweep PD d'arrière en avant en faisant ¼ de tour à gauche (face 3:00)

17-24 HEEL GRIND with ¼ TURN R, COASTER STEP, HEEL SWITCHES, SLIDE L with ¼ TURN R

- 1 & 2 Talon D devant, Grind talon (écraser) en faisant ¼ de tour à droite, Transfert Pdc sur PG (face 6:00)
- 3 & 4 PD en arrière, PG près du PD, PD devant
- 5 & 6 Talon PG devant, PG près du PD, talon PD devant
- & PD près du PG
- 7 Grand pas PG à gauche en faisant ¼ de tour à droite (face 9:00)
- 8 Glisser PD près du PG (sans Pdc)

25-32 JUMPS OUT & IN 2X, TOUCH BEHIND, SCOOT BACK, COASTER STEP

- & 1 Écart PD, Écart PG
- & 2 Ramener PD au centre, Ramener PG au centre
- & 3 Écart PD, Écart PG
- & Ramener PD au centre
- 4 PG croisé devant PD
- 5 Touch PD derrière PG
- & Scoot PG en arrière (3:00)
- 6 PD en arrière (3:00)
- 7 & 8 PG en arrière, PD près de PG, PG devant (face 9:00)

Traduit par Michèle/ Référence :

Official WCDF competition dance description 2006