

LESPI MEMPHIS

Musique : Miles out Of Memphis / Philipp Claypool
Choré : Michèle Godard // LESPIDANCE
Type : Danse en ligne / 32 temps / 2 murs
Niveau : Débutant



WALK (2x), ROCK STEP, ½ TURN, RIGHT SHUFFLE FORWARD, BACK ROCK STEP

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant
- 3-4 PD devant, Ramener Pdc sur PG
- 5&6 ½ tour à droite, pas chassé en avant D, G, D
- 7-8 PG devant, Ramener Pdc sur PD

LEFT SHUFFLE BACK, ROCK STEP, SIDE POINT SWITCHES, HEEL SWITCHES

- 1&2 Pas Chassé en arrière G, D, G
- 3-4 PD en arrière, ramener Pdc Sur PG
- 5&6 Pointer PD à droite, Ramener, PD près de PG, Pointer PG à gauche
- &7 Ramener PG près de PD, Touch Talon droit en diagonale droite
- &8 Ramener PD près de PG, Touch Talon gauche en diagonale gauche

TOE, HEEL, TRIPLE STEP (2x)

- &1-2 Touche Pointe PD près de PG, touche Talon D près de PG
- 3&4 Triple step sur place, D, G, D
- 5-6 Touche Pointe PG près de PD, touche Talon G près de PD
- 7&8 Triple Step sur place, G, D, G

CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R (2x), TRIPLE STEP, UNWIND

- 1&2 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 3 ¼ de tour à droite en posant PG en arrière
- 4 ¼ de tour à droite, PD à droite
- 5&6 Pas chassé à gauche, PG à gauche, PD près de PG, PG à gauche
- 7 Croiser Pointe PD devant PG
- 8 ½ tour à gauche Pdc sur PG

Reprendre



Chorégraphiée pour la journée Country à Lespinasse le 19 mai 2007 pour danser sur cette musique **Interprétée par l'orchestre Rockincher**